

**INFORMAZIONI SUI SOCI
DA INSERIRE NEL SITO WEB DELL' AISB**

Il presente modulo, e i relativi allegati, devono essere spediti in formato elettronico (.rtf o .doc/docx) all'indirizzo del Responsabile del sito web silvia.pedone@gmail.com, mentre la copia cartacea firmata del solo modulo va inviata all'indirizzo postale del Segretario (Prof.ssa Alessandra Guiglia, Passeggiata di Ripetta, 22 - 00186 Roma).

LIBERATORIA

“Acconsento al trattamento e alla divulgazione sul sito web dell' AISB dei dati personali forniti qui di seguito”.

(data e firma)

.....

DATI PERSONALI

COGNOME E NOME:

INDIRIZZO POSTALE ACCADEMICO (opzionale):.....

INDIRIZZO POSTALE PRIVATO (opzionale):.....

INDIRIZZO E-MAIL (opzionale):.....

SI ALLEGANO AL PRESENTE MODULO:

- UN BREVE CURRICULUM ACCADEMICO
- UNA SINTESI DEI PROGETTI DI RICERCA IN CORSO
- L'ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

Per le pubblicazioni - che dovranno essere elencate in ordine cronologico - ci si avvalga delle seguenti norme redazionali:

<i>Monografia</i>	M. Dennert, <i>Mittelbyzantinische Kapitelle. Studien zu Typologie und Chronologie</i> , Bonn 1997 (Asia Minor Studien 25).
<i>Articolo in Atti</i>	M.-L. Concasty, <i>Manuscripts grecs originaires de l'Italie méridionale conservés à Paris</i> , in Atti dell'VIII Congresso Internazionale di Studi Bizantini, I (= Studi Bizantini e neoellenici, 7), Roma 1953, pp. 22-34.
<i>Articolo in Rivista</i>	A.M. Talbot, <i>Epigrams of Manuel Philae on the Theotokos tes Peges and Its Art</i> , in <i>Dumbarton Oaks Papers</i> 48 (1994), pp. 135-165.
<i>Articolo in Collana</i>	M.D. Lauxtermann, <i>La poesia</i> , in <i>Lo spazio letterario del medioevo</i> . 3. <i>Le culture circostanti</i> , a cura di G. Cavallo, I, Roma 2004, pp. 301-343.